

**TFF**  
35 TORINO FILM FESTIVAL

 **PALOMAR**

presentano

**Rai Cinema**

# FAVOLOSA

un film di  
**SEBASTIANO MAURI**

con

**FILIPPO TIMI, LUCIA MASCINO**  
**LUCA SANTAGOSTINO, SERGIO ALBELLI**  
e con **PIERA DEGLI ESPOSTI**

Una produzione **Palomar** con **Rai Cinema**

in associazione con



ai sensi delle norme sul Tax Credit



Opera realizzata con il sostegno della **Regione Lazio** Fondo regionale per il cinema e l'audiovisivo



Film realizzato anche grazie all'utilizzo del credito di imposta previsto dalla legge 24 dicembre 2007, n. 244

## Ufficio Stampa Fosforo

Manuela Cavallari 349.6891660 - [manuela.cavallari@fosforopress.com](mailto:manuela.cavallari@fosforopress.com)

Giulia Santaroni 348.8224581 - [giulia.santaroni@fosforopress.com](mailto:giulia.santaroni@fosforopress.com)

Ginevra Bandini 335.1750404 - [ginevra.bandini@fosforopress.com](mailto:ginevra.bandini@fosforopress.com)

Materiale stampa su: [www.fosforopress.com](http://www.fosforopress.com)

## **CAST TECNICO**

<b>REGIA</b>	SEBASTIANO MAURI
<b>SOGGETTO</b>	FILIPPO TIMI
<b>SCENEGGIATURA</b>	SEBASTIANO MAURI FILIPPO TIMI
<b>FOTOGRAFIA</b>	RENATO BERTA
<b>MONTAGGIO</b>	OSVALDO BARGERIO (A.m.c.) SUSANNA SCARPA (A.m.c.)
<b>MUSICHE ORIGINALI</b>	PIVIO & ALDO DE SCALZI
<b>CANZONI ORIGINALI</b>	MASSIMO MARTELOTTA GALA
<b>COSTUMI</b>	FABIO ZAMBERNARDI
<b>SCENOGRAFIA</b>	DIMITRI CAPUANI
<b>ARREDAMENTO</b>	ALESSIA ANFUSO
<b>TRUCCO</b>	MAURIZIO SILVI
<b>ACCONCIATURE</b>	ALDO SIGNORETTI
<b>AIUTO REGIA</b>	FRANCESCA POLIC GRECO
<b>SEGRETARIA DI EDIZIONE</b>	PAOLA BONELLI
<b>SUONO</b>	ALESSANDRO ZANON (A.i.t.s.)
<b>MICROFONISTA</b>	ALESSANDRO PALMERINI (A.i.t.s.)
<b>PRODUCER PALOMAR</b>	MARCO CAMILLI LUIGI PINTO
<b>PRODUTTORE ESECUTIVO</b>	PATRIZIA MASSA
<b>ORGANIZZATORE</b>	EDOARDO MORACCI
<b>EDIZIONE</b>	GIANNI MONCIOTTI
<b>PRODOTTO DA</b>	CARLO DEGLI ESPOSTI NICOLA SERRA

## **PRODUZIONE E DATI TECNICI**

<b>PRODUZIONE</b>	PALOMAR con
<b>IN ASSOCIAZIONE CON</b>	RAI CINEMA
<b>CON IL SOSTEGNO DELLA</b>	UNICREDIT LEASING ai sensi delle norme sul Tax Credit REGIONE LAZIO
<b>DURATA</b>	FONDO REGIONALE PER IL CINEMA E L'AUDIOVISIVO 90'

**CAST ARTISTICO**

**MRS. FAIRYTALE**

**FILIPPO TIMI**

**MRS EMERALD**

**LUCIA MASCINO**

**TED STUART/TIM STUART/GLENN STUART/STUARDO**

**LUCA SANTAGOSTINO**

**STAN**

**SERGIO ALBELLI**

e con

**MOTHER**

**PIERA DEGLI ESPOSTI**

## **SINOSI**

Stati Uniti, anni 50. Tra barboncini impagliati, tè corretti al whisky, peccaminose lezioni di mambo e minacce d'invasioni aliene, Mrs. Fairytale, la nostra eroina, passa le sue giornate rinchiusa nella sua meravigliosa casa dei sogni e senza un attimo di respiro. Un mondo surreale in cui le aspirazioni e i sogni dei personaggi prendono corpo, si scontrano, crollano e si realizzano. Un sogno, forse, in cui chiunque può finalmente essere chi vuole essere, ma dietro al quale si cela un'altra, sconvolgente realtà. Una commedia fantastica e surreale per confrontarsi con il tema attuale dell'identità, attraverso un'estetica sfarzosa e sorprendente.

## **NOTE DI REGIA**

Una rassicurante, placida, benestante provincia americana degli anni cinquanta, dove regnano indisturbate certezze universali: gli uomini sono autorevoli capofamiglia mentre le donne sono affascinate da un'aspirapolvere.

Dietro l'atmosfera rosea e spensierata, scopriamo presto che i nostri personaggi nascondono diversi scheletri negli armadi. Tra una messa in piega e un cambio d'abito, s'infiltrano un omicidio e un cambio di sesso.

Il racconto avanza su due piani paralleli: quello della fantasia, cioè il mondo che la nostra protagonista, Mrs. Fairytale, crea nella sua mente per ovviare alla sua sordida vita quotidiana, e quello della realtà, cui il pubblico ha accesso solo in un secondo tempo. Una volta rimosso il velo di Maya, nulla è ciò che sembra, e tutto ha un secondo significato, formando così una nuova e sorprendente immagine.

La cifra stilistica di Favola riprende la tradizione cromatica dei drammi anni cinquanta di Douglas Sirk. I colori, sia delle scenografie sia delle luci, non sono utilizzati solo per descrivere il mondo in cui vivono i nostri personaggi, ma anche per abbracciare i loro stati d'animo: emozioni forti, colori forti. È anche un mondo immaginario, ricostruito nello stile dei film hollywoodiani dell'era d'oro del cinema. Un mondo artificiale, esagerato e persino impossibile.

Favola è una black comedy in costume che usa l'ironia per farci riflettere su temi seri, e il passato altrui per gettare luce sulle contraddizioni del nostro presente, narrando la presa di coscienza e liberazione di una straordinaria donna americana, bianca, borghese e transessuale.

## **SEBASTIANO MAURI**

Di origine italo-argentina, Sebastiano Mauri, nato a Milano nel 1972, ha vissuto e lavorato per anni tra Milano, New York e Buenos Aires. Si è laureato alla scuola di cinema della New York University e per i suoi cortometraggi ha vinto il Warner Brothers Award e il Martin Scorsese Post-Production Award. Ha studiato alla Byam Shaw School of Art di Londra e all'Art Students League di New York. Artista visivo, le sue opere sono state esposte in gallerie e musei di tutto il mondo. Ha pubblicato nel 2012 il romanzo *Goditi il problema* e nel 2015 il manifesto *Il giorno più felice della mia vita*, entrambi con Rizzoli.

## **FILIPPO TIMI**

### **Cinema**

- 2017 - Controfigura di Rå di Martino
- 2017 - Favola di Sebastiano Mauri
- 2017 - Segantini, ritorno alla natura di Francesco Fei (doc.)
- 2015 - Icaros: A Vision di regia: Leonor Caraballo e Matteo Norzi
- 2015 - L'indomptée di Caroline Deruas
- 2015 - Questi giorni di Giuseppe Piccioni
- 2015 - Sangue del mio sangue di Marco Bellocchio
- 2014 - I corpi estranei di Mirko Locatelli
- 2014 - The Show MAS Go On di Rå di Martino (doc.)
- 2013 - Un castello in Italia (Un château en Italie) di Valeria Bruni Tedeschi
- 2013 - Come il vento di Marco Simon Puccioni
- 2013 - Italian Movies di Matteo Pellegrini
- 2012 - Asterix & Obelix al servizio di Sua Maestà (Astérix & Obélix: Au service de sa Majesté) di Laurent Tirard
- 2012 - Com'è bello far l'amore di Fausto Brizzi
- 2011 - Missione di pace di Francesco Lagi
- 2011 - Quando la notte di Cristina Comencini
- 2011 - Ruggine di Daniele Gaglianone
- 2011 - Vallanzasca - Gli angeli del male di Michele Placido
- 2010 - The American di Anton Corbijn
- 2009 - La doppia ora di Giuseppe Capotondi
- 2009 - Vincere di Marco Bellocchio
- 2008 - Come Dio comanda di Gabriele Salvatores
- 2008 - I demoni di San Pietroburgo di Giuliano Montaldo
- 2008 - Signorinaeffer di Wilma Labate
- 2007 - Homo Homini Lupus di Matteo Rovere
- 2007 - In memoria di me di Saverio Costanzo
- 2007 - Saturno contro di Ferzan Özpetek
- 2006 - Onde di Francesco Fei
- 2006 - Transe di Teresa Villaverde
- 2004 - Marlene de Sousa di Tonino De Bernardi
- 2003 - Aprimi il cuore di Giada Colagrande
- 2002 - Rosatigre di Tonino De Bernardi
- 2002 - La strada nel bosco di Tonino De Bernardi
- 2001 - 500! di Giovanni Robbiano, Lorenzo Vignolo, Matteo Zingirian
- 2001 - Fare la vita di Tonino De Bernardi
- 1999 - Appassionate di Tonino De Bernardi
- 1999 - In principio erano le mutande di Anna Negri

### **Televisione**

- 2017 - I delitti del BarLume 5 di Roan Johnson
- 2016 - I delitti del BarLume 4 di Roan Johnson
- 2015 - I delitti del BarLume 3 di Roan Johnson

2014 - I delitti del BarLume 2 di Roan Johnson  
2012 - I delitti del BarLume di Eugenio Cappuccio  
2015 - Il candidato - Zucca presidente 2 di Ludovico Bessegato  
2014 - Il candidato - Zucca presidente di Ludovico Bessegato  
2009 - Boris (terza stagione guest star) episodio di Davide Marengo

### **Premi cinematografici**

2011 - Premium Cinema Talent alla Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia  
2010 - Premio migliore attore per "La doppia ora" (2009) di Giuseppe Capotondi al Festival Bimbi Belli  
2010 - Premio per l'interpretazione maschile per "Vincere" (2009) di Marco Bellocchio e per "Come Dio Comanda" (2008) di Gabriele Salvatores  
2010 - Golden Graal - Premio Migliore Attore Drammatico Cinema per "La doppia ora" (2009) di Giuseppe Capotondi e per "Vincere" (2009) di Marco Bellocchio  
2010 - Premio Federico II - Premio Attore dell'Anno al Festival La Primavera del Cinema Italiano  
2009 - "Silver Hugo" Award come miglior attore per "Vincere" (2009) di Marco Bellocchio al Chicago International Film Festival  
2009 - Premio Pasinetti come migliore attore per "La doppia ora" (2009) di Giuseppe Capotondi alla Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia  
2009 - Premio per la Stagione 2009, categoria attori al Premio Internazionale Cinema "Rodolfo Valentino"  
2009 - Premio come migliore attore protagonista per "Vincere" (2009) di Marco Bellocchio e per "Come Dio comanda" (2008) di Gabriele Salvatores al Premio Kineo Diamanti del Cinema Italiano  
2009 - Premio Migliore Attore per "Vincere" (2009) di Marco Bellocchio al Sannio Film Fest  
2008 - Premio Linea d'Ombra al Festival delle Culture Giovani di Salerno  
2007 - Menzione Speciale per il corto "Homo Homini Lupus" (2007) di Matteo Rovere al Genova Film Festival  
2007 - Menzione Speciale come miglior attore protagonista per il corto "Homo Homini Lupus" (2007) di Matteo Rovere a Overlook Film Festival

## **LUCIA MASCINO**

### **Cinema**

2017 - Amori che non sanno stare al mondo di Francesca Comencini  
2017 - Babylon Sisters di Luigi Roccati  
2017 - Favola di Sebastiano Mauri  
2016 - La pelle dell'orso di Marco Segato  
2016 - Fraulein - Una fiaba d'inverno di Caterina Carone  
2016 - La ragazza del mondo di Marco Danieli  
2014 - Piccola patria di Alessandro Rossetto  
2014 - La sedia della felicità di Carlo Mazzacurati  
2013 - Il Natale della mamma imperfetta di Ivan Cotroneo  
2013 - La scoperta dell'alba di Susanna Nicchiarelli  
2013 - Viva la libertà di Roberto Andò  
2012 - Giulia ha picchiato Filippo di Francesca Archibugi (short)  
2012 - Good as You - Buono come te di Mariano Lamberti  
2012 - Il rosso e il blu di Giuseppe Piccioni  
2012 - Sulla strada di casa di Emiliano Corapi  
2011 - Habemus Papam di Nanni Moretti  
2010 - Al servizio del cliente di Beppe Tufarulo (short)  
2009 - Diverso da chi? di Umberto Carteni  
2009 - La prima linea di Renato De Maria  
2008 - Un altro pianeta di Stefano Tummolini  
2004 - Tartarughe sul dorso di Stefano Pasetto

## **Televisione**

2017 - I delitti del BarLume 5 di Roan Johnson  
2017 - Suburra - La serie di Michele Placido, Andrea Molaioli, Giuseppe Capotondi  
2016 - Braccialetti rossi 3 di Giacomo Campiotti  
2016 - I delitti del BarLume 4 di Roan Johnson  
2015 - Braccialetti rossi 2 di Giacomo Campiotti  
2015 - I delitti del BarLume 3 di Roan Johnson  
2014 - Il candidato - Zucca presidente di Ludovico Bessegato  
2014 - I delitti del BarLume 2 di Roan Johnson  
2014 - Non è mai troppo tardi di Giacomo Campiotti  
2014 - Vecchi pazzi di Sabine Boss  
2013 - Una mamma imperfetta di Stefano Chiantini, ideata da Ivan Cotroneo  
2013 - Una mamma imperfetta 2 di Stefano Chiantini, ideata da Ivan Cotroneo  
2012 - I delitti del BarLume di Eugenio Cappuccio  
2012 - Un Natale con i fiocchi di Giambattista Avellino

## **LUCA SANTAGOSTINO**

### **Cinema**

2017 - Favola di Sebastiano Mauri  
2011 - Il mio domani di Marina Spada

### **Televisione**

2012 - Ris Roma 3 - Delitti imperfetti di Francesco Micciché  
2012 - Una grande famiglia di Riccardo Milani

## **SERGIO ALBELLI**

### **Cinema**

2017 - Favola di Sebastiano Mauri  
2017 - La terra buona di Emanuele Caruso  
2016 - Come diventare grandi nonostante i genitori di Luca Lucini  
2016 - La pazza gioia di Paolo Virzì  
2016 - Tre giorni dopo di Daniele Grassetti  
2015 - Il giocatore invisibile di Stefano Alpini  
2015 - Maraviglioso Boccaccio di Paolo e Vittorio Taviani  
2014 - I Calcianti di Stefano Lorenzi  
2014 - Il giovane favoloso di Mario Martone  
2014 - Nessuno mi pettina bene come il vento di Peter Del Monte  
2010 - Una canzone per te di Herbert Simone Paragnani 2010 - La prima cosa bella di Paolo Virzì  
2009 - Aspettando il sole di Ago Panini  
2008 - François di Dario Gorini e Jacopo Zanon (short)  
2008 - Miracolo a Sant'Anna (Miracle at St. Anna) di Spike Lee  
2008 - R.M.A. di Alessio Inturri (short)  
2007 - Voce del verbo amore di Andrea Manni  
2004 - A luci spente di Maurizio Ponzi  
2004 - Te lo leggo negli occhi di Valia Santella  
2003 - Il corridoio di Vittorio Badini (short)  
2002 - Carabinieri di Raffaele Mertes  
2002 - El Alamein - La linea del fuoco di Enzo Monteleone  
2001 - Italian Soldiers di Francesco Cabras  
2001 - Il mandolino del capitano Corelli (Captain Corelli's Mandolin) di John Madden  
2000 - Christie Malry's Own Double Entry di Paul Tickell  
2000 - Sulla spiaggia e di là dal molo di Giovanni Fago  
1998 - Più leggero non basta di Elisabetta Lodoli  
1993 - Fiorile di Paolo e Vittorio Taviani  
1993 - Giovanni Falcone di Giuseppe Ferrara

## **Televisione**

2017 - Mario Francese di Michele Alhaique  
2017 - The Miracle di Niccolò Ammanniti, Francesco Munzi, Lucio Pellegrini  
2014 - Un mondo nuovo di Alberto Negrin  
2014 - Rex di Manetti Bros.  
2013 - Che Dio ci aiuti 2 di Francesco Vicario  
2013 - Una mamma imperfetta di Stefano Chiantini, ideata da Ivan Cotroneo  
2013 - Una mamma imperfetta 2 di Stefano Chiantini, ideata da Ivan Cotroneo  
2012 - Santa Barbara di Carmine Elia  
2011 - I cerchi nell'acqua di Umberto Marino  
2010 - Crimini 2 (ep. Bestie) di Andrea Manni  
2010-2009 Medicina Generale 2 di Luca Ribuoli e Francesco Micciché  
2009 - Il bene e il male di Giorgio Serafini  
2009 - Il mostro di Firenze di Antonello Grimaldi  
2008 - Ho sposato uno sbirro di Carmine Elia  
2007 - Ris 3 - Delitti imperfetti di Alexis Sweet, Pier Belloni  
2006 - Codice rosso di Monica Vullo e Riccardo Mosca  
2006 - La moglie cinese di Antonio Luigi Grimaldi  
2005 - Carabinieri - Sotto copertura di Raffaele Mertes  
2005 - Distretto di Polizia 5 di Lucio Gaudino  
2004 - Cuore contro cuore di Riccardo Mosca  
2004 - Don Matteo 4 di Andrea Barzini  
2000 - Padre Pio di Carlo Carlei  
2000 - La vita cambia di Gianluigi Calderone  
1998 - Lui e lei di Luciano Manuzzi  
1995 - La famiglia Ricordi di Mauro Bolognini

## **PIERA DEGLI ESPOSTI**

### **Cinema**

2017 - Favola di Sebastiano Mauri  
2017 - Lievito Madre - Le ragazze del secolo scorso di Concita de Gregorio, Esmeralda Calabria  
2017 - My Italy di Bruno Colella  
2016 - Assolo di Laura Morante  
2016 - Fai bei sogni di Marco Bellocchio  
2016 - Orecchie di Alessandro Aronadio  
2016 - Le stagioni di Louise (Louise en hiver) di Jean-François Laguionie (voce di Louise)  
2015 - Banat (il viaggio) di Adriano Valerio  
2015 - Cloro di Lamberto Sanfelice  
2015 - In un posto bellissimo di Giorgia Cecere  
2015 - Leoni di Pietro Parolin  
2015 - Senza Lucio di Mario Sesti (doc.)  
2014 - Tutte le storie di Piera di Peter Marcias (doc.)  
2013 - Benvenuto Presidente! di Riccardo Milani  
2013 - Pulce non c'è di Giuseppe Bonito  
2011 - I baci mai dati di Roberta Torre  
2011 - I bambini della sua vita di Peter Marcias  
2011 - Un milione di giorni di Manuel Giliberti  
2010 - Genitori & figli - Agitare bene prima dell'uso di Giovanni Veronesi  
2009 - L'altra metà di Pippo Mezzapesa  
2009 - Come si deve di Davide Minnella (short)  
2009 - Il compleanno di Marco Filiberti  
2009 - Giulia non esce la sera di Giuseppe Piccioni  
2009 - Mannaggia alla miseria di Lina Wertmüller  
2009 - Principessa di Giorgio Arcelli Fontana  
2008 - Il divo di Paolo Sorrentino  
2008 - L'uomo che ama di Maria Sole Tognazzi  
2007 - Lettere dalla Sicilia di Manuel Giliberti



2007 - Tre donne morali di Marcello Garofalo  
 2006 - 4-4-2 Il gioco più bello del mondo (ep. La donna del Mister) di Claudio Cupellini  
 2006 - La sconosciuta di Giuseppe Tornatore  
 2006 - Il trentasette, memorie di una città ferita di Roberto Greco (doc.)  
 2004 - Il corpo immagine di Marco Simon Puccioni (short)  
 2003 - Il vestito da sposa di Fiorella Infascelli  
 2002 - Hotel Dajti - Una storia al di là del mare di Carmine Fornari  
 2002 - L'ora di religione di Marco Bellocchio  
 1999 - Alice dalle 4 alle 5 di Gionata Zarantonello  
 1996 - Metalmeccanico e parrucchiera in un turbine di sesso e politica di Lina Wertmüller  
 1996 - Sputerò su mio padre – Nerolio di Aurelio Grimaldi  
 1990 - Biennale Apollo di Sylvano Bussotti  
 1988 - L'appassionata di Gianfranco Mingozzi  
 1987 - La coda del diavolo di Giorgio Treves  
 1988 - Don Bosco di Leandro Castellani  
 1983 - Scherzo del destino in agguato dietro l'angolo come un brigante da strada di Lina Wertmüller  
 1983 - Storia di Piera di Marco Ferreri (sceneggiatura)  
 1982 - Giocare d'azzardo di Cinzia TH Torrini  
 1981 - Sogni d'oro Nanni Moretti  
 1973 - Bisturi, la mafia bianca di Luigi Zampa  
 1969 - Medea di Pier Paolo Pasolini  
 1969 - Sotto il segno dello scorpione di Paolo e Vittorio Taviani  
 1967 - Questi fantasmi di Renato Castellani  
 1967 - Trio di Gianfranco Mingozzi

### **Televisione**

2016 - I delitti del BarLume 4 di Roan Johnson  
 2014 - Una grande famiglia 2 di Riccardo Donna  
 2012 - Una grande famiglia di Riccardo Milani  
 2012-2011 - Tutti pazzi per amore 3 di Laura Muscardin  
 2011 - Atelier Fontana - Le sorelle della moda di Riccardo Milani  
 2010 - Tutti pazzi per amore 2 di Riccardo Milani  
 2009-2008 - Tutti pazzi per amore di Riccardo Milani  
 2004 - Diritto di difesa di Gianfranco Lazotti, Donatella Maiorca  
 2003 - L'inganno di Rossella Izzo  
 1991 - La vita che ti diedi di Gianfranco Mingozzi  
 1989 - Il decimo clandestino di Lina Wertmüller  
 1989 - I promessi sposi di Salvatore Nocita  
 1983 - Delitto e castigo di Mario Missiroli  
 1979 - L'altro Simenon di Mario Landi  
 1977 - L'esercito di Scipione di Giuliana Berlinguer  
 1968 - Il Circolo Pickwick di Ugo Gregoretti  
 1967 - Le troiane di Vittorio Cottafavi  
 1966 - Il conte di Montecristo di Edmo Fenoglio

### **Premi cinematografici**

2017 - Celebration of Lives Award al Biografilm Festival  
 2014 - Nastro d'argento come migliore attrice protagonista per il documentario "Tutte le storie di Piera" (2014) di Peter Marcias  
 2013 - Premio alla carriera "Maria Adriana Prolo" 2013 al Torino Film Festival  
 2011 - Globo d'oro come miglior attrice nel film "I bambini della sua vita" (2011) di Peter Marcias  
 2009 - Nastro d'argento speciale come migliore attrice non protagonista dell'anno per "Il divo" (2008) di Paolo Sorrentino, "L'uomo che ama" (2008) di Maria Sole Tognazzi e "Giulia non esce la sera" di Giuseppe Piccioni  
 2008 - David di Donatello come migliore attrice non protagonista nel film "Il divo" (2008) di Paolo Sorrentino  
 2003 - David di Donatello come migliore attrice non protagonista nel film "L'ora di religione" (2002) di Marco Bellocchio

## **RENATO BERTA - Direttore della fotografia**

### **Cinema**

- 2017 - L'amant d'un jour di Philippe Garrel  
2017 - Drôles d'oiseaux di Élise Girard  
2017 - Favola di Sebastiano Mauri  
2016 - Le divan de Staline di Fanny Ardant  
2016 - For This Is My Body di Paule Muret  
2015 - L'ombre des femmes di Philippe Garrel  
2015 - Pastorale cilentana di Mario Martone (short)  
2014 - Chafariz das Virtudes di Manoel de Oliveira (short)  
2014 - Il giovane favoloso di Mario Martone  
2014 - Kommunisten (ep. "L'espoire", "Les Apuanes", "L'utopie communiste") di Jean-Marie Straub  
2014 - O Velho do Restelo di Manoel de Oliveira (short)  
2013 - Dialogue d'ombres di Jean-Marie Straub (short)  
2012 - Asfour di Fouad Alaywan  
2012 - Un enfant de toi di Jacques Doillon  
2012 - Gebo e l'ombra (O Gebo e a Sombra) di Manoel de Oliveira  
2012 - Lullaby to My Father di Amos Gitai (doc.)  
2011 - Un héritier di Jean-Marie Straub (short)  
2011 - L'inconsolable di Jean-Marie Straub (short)  
2010 - Belleville-Tokyo di Élise Girard  
2010 - Noi credevamo di Mario Martone  
2010 - O somma luce di Jean-Marie Straub (short)  
2009 - Anonymes (Dowaha) di Raja Amari  
2009 - Joachim Gatti, variation de lumière di Jean-Marie Straub (doc. short)  
2008 - Il ginocchio di Artemide di Jean-Marie Straub (short)  
2007 - Max & Co di Frédéric Guillaume, Samuel Guillaume  
2006 - Quei loro incontri di Jean-Marie Straub, Danièle Huillet (doc.)  
2005 - Code 68 di Jean-Henri Roger  
2005 - Le passeggiate al Campo di Marte (Le promeneur du Champ de Mars) di Robert Guédiguian  
2005 - Roger Diamantis ou la vraie vie di Élise Girard (doc.)  
2005 - Specchio magico (Espelho Mágico) di Manoel de Oliveira  
2004 - Mon père est ingénieur di Robert Guédiguian  
2004 - Une visite au Louvre di Jean-Marie Straub, Danièle Huillet (doc.)  
2003 - Alila di Amos Gitai  
2003 - Ballo a tre passi di Salvatore Mereu  
2003 - Mai sulla bocca (Pas sur la bouche) di Alain Resnais  
2003 - Il ritorno del figlio prodigo - Umiliati di Jean-Marie Straub, Danièle Huillet (short)  
2002 - Lulu di Jean-Henri Roger  
2002 - Marie-Jo e i suoi 2 amori (Marie-Jo et ses 2 amours) di Robert Guédiguian  
2002 - Il principio dell'incertezza (O Princípio da Incerteza) di Manoel de Oliveira  
2001 - Eden di Amos Gitai  
2001 - Operai, contadini di Jean-Marie Straub, Danièle Huillet (docufiction)  
2000 - Addio Lugano bella di Francesca Solari (doc.)  
2000 - Grazie per la cioccolata (Merci pour le chocolat) di Claude Chabrol  
2000 - Kippur di Amos Gitai  
2000 - Parole e utopia (Palavra e Utopia) di Manoel de Oliveira  
2000 - Vive nous! di Camille de Casabianca  
1999 - Beresina oder Die letzten Tage der Schweiz di Daniel Schmid  
1999 - Kadosh di Amos Gitai  
1999 - Vanaprastham di Shaji N. Karun  
1998 - Giorno per giorno (Yom Yom) di Amos Gitai  
1998 - Inquietudine (Inquietude) di Manoel de Oliveira  
1997 - Parole, parole, parole... (On connaît la chanson) di Alain Resnais  
1997 - Le silence de Rak di Christophe Loizillon  
1997 - Viaggio all'inizio del mondo (Viagem ao Princípio do Mundo) di Manoel de Oliveira  
1996 - Le géographe manuel di Michel Stumpf (doc.)  
1996 - Party di Manoel de Oliveira

1995 - Adultère, mode d'emploi di Christine Pascal  
 1995 - Das geschriebene Gesicht di Daniel Schmid (doc.)  
 1995 - L'inventario (Zihron Devarim) di Amos Gitai  
 1993 - L'instinct de l'ange di Richard Dembo  
 1993 - La prossima volta il fuoco di Fabio Carpi  
 1993 - Smoking / No Smoking di Alain Resnais  
 1992 - Hors saison di Daniel Schmid  
 1991 - Rien que des mensonges di Paule Muret  
 1990 - Milou a maggio (Milou en mai) di Louis Malle  
 1990 - Uranus di Claude Berri  
 1989 - Chimere (Chimère) di Claire Devers  
 1989 - Twister di Michael Almereyda  
 1988 - Ada dans la jungle di Gérard Zingg  
 1987 - Arrivederci ragazzi (Au revoir les enfants) di Louis Malle  
 1987 - Les innocents di André Téchiné  
 1987 - Jenatsch di Daniel Schmid  
 1987 - La morte di Empedocle (Der Tod des Empedokles oder: Wenn dann der Erde Grün von neuem Euch erglänzt) di Jean-Marie Straub, Danièle Huillet  
 1986 - Corps et biens di Benoît Jacquot  
 1986 - Una donna per tutti (Rosa la rose, fille publique) di Paul Vecchiali  
 1986 - Taxi Boy di Alain Page  
 1985 - L'homme aux yeux d'argent di Pierre Granier-Deferre  
 1985 - Hurlevent di Jacques Rivette  
 1985 - Rendez-vous di André Téchiné  
 1984 - Il bacio di Tosca di Daniel Schmid (doc.)  
 1984 - La Medusa (L'année des méduses) di Christopher Frank  
 1984 - Le notti della luna piena (Les nuits de la pleine lune) di Eric Rohmer  
 1984 - Vive les femmes! di Claude Confortès  
 1983 - L'homme blessé di Patrice Chéreau  
 1982 - Ecate (Hécate) di Daniel Schmid  
 1981 - Notre Dame de la Croisette di Daniel Schmid (doc.)  
 1981 - Seuls di Francis Reusser  
 1980 - Retour à Marseille di René Allio  
 1980 - Si salvi chi può - La vita [Sauve qui peut (la vie)] di Jean-Luc Godard  
 1979 - Messidoro (Messidor) di Alain Tanner  
 1978 - Alzire oder der neue Kontinent di Thomas Koerfer  
 1978 - Violanta di Daniel Schmid  
 1978 - La voix de son maître di Gérard Mordillat, Nicolas Philibert (doc.)  
 1977 - A. Constant di Christine Laurent  
 1977 - Les indiens sont encore loin di Patricia Moraz  
 1977 - Repérages di Michel Soutter  
 1977 - San Gottardo di Villi Hermann  
 1976 - Fortini/Cani di Jean-Marie Straub, Danièle Huillet (doc.)  
 1976 - Der Gehülfe di Thomas Koerfer  
 1976 - Le grand soir di Francis Reusser  
 1976 - Jonas che avrà 20 anni nel 2000 (Jonas qui aura 25 ans en l'an 2000) di Alain Tanner  
 1976 - L'ombra degli angeli (Schatten der Engel) di Daniel Schmid  
 1976 - Sartre par lui-même di Alexandre Astruc, Michel Contat, Guy Séligmann (doc.)  
 1975 - Il difetto di essere moglie (Pas si méchant que ça) di Claude Goretta  
 1975 - Mosè e Aronne (Moses und Aron) di Jean-Marie Straub, Danièle Huillet  
 1974 - Il centro del mondo (Le milieu du monde) di Alain Tanner  
 1974 - La Paloma di Daniel Schmid  
 1973 - Einleitung zu Arnold Schoenbergs Begleitmusik zu einer Lichtspielszene di Jean-Marie Straub (doc. short)  
 1973 - Ritorno dall'Africa (Le retour d'Afrique) di Alain Tanner  
 1973 - Sexologos di Danièle Dezard, Michel Meignat (doc.)  
 1973 - Der Tod des Flohziirkusdirektors di Thomas Koerfer  
 1973 - Les vilaines manières di Simon Edelstein  
 1972 - Lezioni di storia (Geschichtsunterricht) di Jean-Marie Straub, Danièle Huillet

- 1972 - Questa notte o mai (Heute nacht oder nie) di Daniel Schmid  
 1971 - In punto di morte di Mario Garriba  
 1971 - La salamandra (La salamandre) di Alain Tanner  
 1970 - Marie pleine de grâce di José Varela  
 1970 - Ottone o gli occhi non vogliono in ogni tempo chiudersi (Les yeux ne veulent pas en tout temps se fermer, ou Peut-être qu'un jour Rome se permettra de choisir à son tour) di Jean-Marie Straub, Danièle Huillet  
 1969 - Vive la mort di Francis Reusser  
 1969 - Charles mort ou vif di Alain Tanner

### **Televisione**

- 2000 - Triptyk di Bartabas  
 1998 - Éclipse di Bartabas  
 1996 - Chimère di Bartabas  
 1985 - L'atelier di André Téchiné (TV doc.)  
 1983 - Mirage de la vie di Daniel Schmid (TV doc.)  
 1981 - Das Haus im Park di Aribert Weis  
 1975 - H.P. Lovecraft: Schatten aus der Zeit di George Moorose  
 1974 - Schattenreiter di George Moorose

### **Premi cinematografici**

- 1988 - Premio César per la migliore fotografia per "Arrivederci ragazzi" (1987; "Au revoir les enfants") di Louis Malle  
 2011 - David di Donatello per la migliore fotografia per "Noi credevamo" (2010) di Mario Martone

## **OSVALDO BARGERO (A.m.c.) - Montaggio**

### **Cinema**

- 2017 - Favola di Sebastiano Mauri  
 2017 - Fleur di Lee Rudnicki (short)  
 2016 - La fuga (La Fuga: Girl in Flight) di Sandra Vannucchi  
 2016 - My Father Jack di Tonino Zangardi  
 2015 - Harry's Bar di Carlotta Cerquetti  
 2013 - The Elevator di Massimo Coglitore  
 2012 - Sandrine nella pioggia di Tonino Zangardi  
 2012 - Vorrei vederti ballare di Nicola Deorsola  
 2011 - I baci mai dati di Roberta Torre  
 2010 - Sul mare di Alessandro D'Alatri  
 2009 - Barbarossa di Renzo Martinelli  
 2009 - L'ultimo Crodino di Umberto Spinazzola  
 2008 - Carnera - The Walking Mountain di Renzo Martinelli  
 2007 - 7 Km da Gerusalemme di Claudio Malaponti  
 2007 - Pazza di te di Enzo Iachetti (short)  
 2006 - Commediasexi di Alessandro D'Alatri  
 2006 - Il mercante di pietre - The Stone Merchant di Renzo Martinelli  
 2005 - La febbre di Alessandro D'Alatri  
 2004 - Gli occhi dell'altro di Gianpaolo Tescari  
 2003 - Scacco pazzo di Alessandro Haber  
 2003 - Sciare de Focu di Claudio Cingoli (short)  
 2002 - Casomai di Alessandro D'Alatri  
 2002 - Gioco con la morte (Gioco perverso) di Maurizio Longhi  
 2002 - Il trasformista di Luca Barbareschi  
 2001 - Terzo e mondo di Daniele Pignatelli (short)  
 1999 - La grande prugna di Claudio Malaponti  
 1997 - Ardena di Luca Barbareschi  
 1997 - Porzûs di Renzo Martinelli  
 1997 - Il primo estratto di Gianpaolo Tescari (short)

1994 - Sarahsarà di Renzo Martinelli  
1993 - Il sorvegliante di Francesca Frangipane (short)  
1992 - Sabato italiano di Luciano Mannuzzi  
1992 - Tutti gli uomini di Sara di Gianpaolo Tescari  
1991 - Dedra in sogno di Gianpaolo Tescari (short)  
1991 - Le nuvole sotto il cuscino di Fulvio Accialini, Lucia Coluccelli  
1990 - Giamaica di Roberto Jannone (short)  
1988 - Winners di Renzo Martinelli (short; promotional)  
1987 - A fior di pelle di Gianluca Fumagalli  
1983 - Come dire... di Gianluca Fumagalli

### **Televisione**

2012 - L'olimpiade nascosta di Alfredo Peyretti  
2012 - Il sogno del maratoneta di Leone Pompucci  
2012 - Walter Chiari - Fino all'ultima risata di Enzo Monteleone  
2010 - Yoko Mo and Me di Luca Morsella  
2009 - Moana di Alfredo Peyretti  
2009 - Le segretarie del sesto di Angelo Longoni  
2004 - Diritto di difesa di Gianfrancesco Lazotti, Donatella Maiorca  
2002 - Il lato oscuro di Gianpaolo Tescari  
2002 - Tre casi per Laura C di Gianpaolo Tescari  
2001 - Con gli occhi dell'assassino di Corrado Colombo  
2001 - Quarto comandamento - Onora il padre di Gianpaolo Tescari  
2000 - Sufi-Armonie dell'Estasi di Gianpaolo Tescari (doc.)  
1999 - Bach Brown Monteverdi-Trisha-Monteverdi Brown Bach di Gianpaolo Tescari (doc.)  
1998 - Carmina Burana di Gianpaolo Tescari (doc.)  
1995 - Il caso Fenaroli di Gianpaolo Tescari  
1988-1990 Don Tonino di Fosco Gasperi  
1988 - Body & Soul di Gianpaolo Tescari  
1984 - Rosso Ferrari di Gianpaolo Tescari (doc.)  
1984 - Vigilia azzurra di Massimo Magrì, Gianpaolo Tescari (doc.)

## **PIVIO e ALDO DE SCALZI - Musiche**

### **Cinema**

2017 - Ammore e malavita di Manetti Bros.  
2017 - Favola di Sebastiano Mauri  
2017 - The Startup: Accendi il tuo futuro di Alessandro D'Alatri  
2017 - Suonare il cinema di Matteo Malatesta (doc.)  
2016 - L'uomo che non cambiò la storia di Enrico Caria (doc.)  
2016 - Ustica di Renzo Martinelli  
2015 - Le frise ignoranti di Antonello De Leo, Pietro Loprieno  
2015 - Game Therapy di Ryan Travis  
2015 - Safrom di Nicola Barnaba  
2015 - Torn-Strappati (doc.) di Alessandro Gassmann  
2014 - Amori elementari di Sergio Basso  
2014 - Eppideis di Matteo Andreoli  
2014 - Song 'e Napule di Manetti Bros.  
2014 - The Sweepers di Igor Maltagliati  
2014 - Ti ucciderò di Francesco Cinquemani (short)  
2013 - Donne nel mito: Anna Magnani a Hollywood di Marco Spagnoli (doc.)  
2013 - Essere Riccardo... e gli altri di Giancarlo Scarchilli (doc.)  
2013 - Fratelli minori di Carmen Giardina (short)  
2013 - Monk with a Camera di Guido Santi, Tina Mascara (doc.)  
2013 - Razzabastarda di Alessandro Gassmann  
2012 - All'ultima spiaggia di Gianluca Ansanelli  
2012 - The Butterfly Room - La stanza delle farfalle (The Butterfly Room) di Jonathan Zarantonello

2012 - E la vita continua di Pino Quartullo (short)  
 2012 - Sleeping Around di Marco Carniti  
 2012 - Giuliano Montaldo - Quattro volte vent'anni di Marco Spagnoli (doc.)  
 2012 - Mia di Fulvio Ottaviano  
 2012 - Il peggior Natale della mia vita di Alessandro Genovesi  
 2012 - Tonino Guerra - Il cinema è una presenza di Marco Spagnoli (short)  
 2011 - L'arrivo di Wang di Manetti Bros.  
 2011 - Box Office 3D - Il Film dei Film di Ezio Greggio  
 2011 - C'è chi dice no di Giambattista Avellino  
 2011 - Dark Resurrection - Volume 1 di Angelo Licata  
 2011 - L'era legale di Enrico Caria  
 2011 - Giovanna Cau - Diversamente giovane di Marco Spagnoli (doc.)  
 2011 - Hollywood Invasion di Marco Spagnoli (doc.)  
 2011 - La peggior settimana della mia vita di Alessandro Genovesi  
 2011 - Le province - Storia d'Italia di Marco Spagnoli (doc.)  
 2011 - Qualunque di Giulio Manfredonia  
 2010 - Left by the Ship di Emma Rossi-Landi, Alberto Vendemmiati (doc.)  
 2010 - Questo mondo è per te di Francesco Falaschi  
 2009 - Cavie di Manetti Bros.  
 2009 - Barbarossa di Renzo Martinelli  
 2009 - Complici del silenzio di Stefano Incerti  
 2009 - Hollywood sul Tevere di Marco Spagnoli (doc.)  
 2008 - 1937 di Francesco Carrozzini, Giacomo Gatti (short)  
 2008 - Carnera: The Walking Mountain di Renzo Martinelli  
 2008 - Il mattino ha l'oro in bocca di Francesco Patierno  
 2008 - Si può fare di Giulio Manfredonia  
 2008 - Storie d'armi e piccoli eroi di Giuseppe M. Gaudino, Isabella Sandri (doc.)  
 2007 - 7 km da Gerusalemme di Claudio Malaponti  
 2007 - La grande menzogna di Carmen Giardina (short)  
 2007 - Last Minute Marocco di Francesco Falaschi  
 2007 - Maradona, la mano di Dio di Marco Risi  
 2007 - L'uomo di vetro di Stefano Incerti  
 2007 - Vedi Napoli e poi muori di Enrico Caria (doc.)  
 2006 - La fiamma sul ghiaccio di Umberto Marino  
 2006 - Junun di Fahdel Jaibi  
 2006 - Il mercante di pietre - The Stone Merchant di Renzo Martinelli  
 2006 - Piano 17 di Manetti Bros.  
 2006 - Le rose del deserto di Mario Monicelli  
 2006 - Tre giorni d'anarchia di Vito Zagarrìo  
 2005 - La persona de Leo N. di Alberto Vendemmiati (doc.)  
 2005 - Uncut di Jonathan Zarantonello  
 2004 - È già ieri di Giulio Manfredonia  
 2003 - Per sempre di Alessandro Di Robilant  
 2003 - Turno di notte di Carmen Giardina (short)  
 2002 - Blek Giek di Enrico Caria  
 2002 - Casomai di Alessandro D'Alatri  
 2002 - El Alamein - La linea del fuoco di Enzo Monteleone  
 2002 - Nati stanchi di Dominick Tambasco  
 2002 - Il più bel giorno della mia vita di Cristina Comencini  
 2002 - I ragazzi di El Alamein di Enzo Monteleone (doc.)  
 2002 - Turno di notte di Carmen Giardina (short)  
 2001 - Amorestremo di Maria Martinelli  
 2001 - Se fossi in te di Giulio Manfredonia  
 2000 - Nella terra di nessuno di Gianfranco Giagni  
 2000 - Lupo mannaro di Antonio Tibaldi  
 1999 - I fetentoni di Alessandro Di Robilant  
 1999 - I fobici di Giancarlo Scarchilli  
 1999 - Harem suare di Ferzan Özpetek  
 1999 - Ormai è fatta di Enzo Monteleone

1998 - Il delitto di Via Monte Parioli di Antonio Bonifacio  
1998 - Elvjs & Merilijn di Armando Manni  
1998 - I giardini dell'Eden di Alessandro D'Alatri  
1998 - Le faremo tanto male di Pino Quartullo  
1998 - Matrimoni di Cristina Comencini  
1998 - L'odore della notte di Claudio Caligari  
1998 - La seconda moglie di Ugo Chiti  
1997 - Viola bacia tutti di Giovanni Veronesi  
1997 - Il bagno turco - Hamam di Ferzan Özpetek  
1996 - Cous cous di Umberto Spinazzola

### **Televisione**

2016 - Fuoco amico TF45 - Eroe per amore di Beniamino Catena  
2016-2006 - L'ispettore Coliandro di Manetti Bros.  
2016 - Io non mi arrendo di Enzo Monteleone  
2015 - L'angelo di Sarajevo di Enzo Monteleone  
2015 - Max e Hélène di Giacomo Battiato  
2015-2014 - Rex 7 e 8 di Marco Serafini, Andrea Costantini, Manetti Bros. (tema principale)  
2012 - Un Natale con i fiocchi di Giambattista Avellino  
2012 - Walter Chiari - Fino all'ultima risata di Enzo Monteleone  
2012-2000 - Distretto di Polizia di AA.VV.  
2011 - L'infiltrato di Giacomo Battiato  
2011 - Un Natale per due di Giambattista Avellino  
2010 - I delitti del cuoco di Alessandro Capone  
2010-2009 - Un caso di coscienza 4 di Luigi Perelli  
2010-2007 - Medicina generale 1 e 2 di Renato De Maria, Luca Ribuoli  
2009 - Moana di Alfredo Peyretti  
2008 - Anna e i cinque 1 di Monica Vullo  
2007 - L'uomo della carità - Don Luigi di Liegro di Alessandro Di Robilant  
2007-2005 - Il giudice Mastrangelo di Enrico Oldoini  
2006 - Crimini (tre ep.) di Manetti Bros.  
2005 - 1200° - La verità in fondo al tunnel (Der Todestunnel - Nur die Wahrheit zählt) di Dominique Othenin-Girard  
2005 - Il coraggio di Angela di Luciano Manuzzi  
2005 - Ho sposato un calciatore di Stefano Sollima  
2004 - Noi di Peter Exacoustos  
2004 - Questo amore di Luca Manfredi  
2004 - Il tunnel della libertà di Enzo Monteleone  
2002 - Per amore di Maria Carmela Cicinnati, Peter Exacoustos  
2002 - L'ultimo rigore di Sergio Martino  
2001 - La voce del sangue di Alessandro Di Robilant

### **Premi cinematografici**

2014 - David di Donatello per il migliore musicista per "Song 'e Napule" (2014) di Manetti Bros.  
2014 - Nastro d'argento per la migliore colonna sonora originale per "Song 'e Napule" (2014) di Manetti Bros.  
2014 - Globo d'oro per la migliore colonna sonora originale per Song 'e Napule" (2014) di Manetti Bros.  
2014 - Premio Ennio Morricone per le migliori musiche per Song 'e Napule" (2014) di Manetti Bros. al Bif&st  
2009 - Golden Graal per la migliore colonna sonora originale per "Si può fare" (2008) di Giulio Manfredonia  
2009 - Premio FICE per la migliore colonna sonora 2009 per "Si può fare" (2008) di Giulio Manfredonia  
1997 - Globo d'oro per la migliore colonna sonora originale per "Il bagno turco - Hamam" di Ferzan Özpetek

## **DIMITRI CAPUANI - Scenografia**

### **Cinema**

- 2018 - Dogman di Matteo Garrone (filming)
- 2018 - Land di Babak Jalali
- 2017 - Favola di Sebastiano Mauri
- 2017 - I figli della notte di Andrea De Sica
- 2015 - Il racconto dei racconti - Tale of Tales di Matteo Garrone
- 2014 - L'inventore di giochi (The Games Maker) di Juan Pablo Buscarini
- 2014 - Il settimo figlio (Seventh Son) di Sergej Bodrov
- 2013 - Third Person di Paul Haggis
- 2011 - Hugo Cabret (Hugo) di Martin Scorsese
- 2010 - Prince of Persia - Le sabbie del tempo (Prince of Persia: The Sands of Time) di Mike Newell
- 2008 - Inkheart La leggenda di cuore d'inchiostro (Inkheart) di Iain Softley
- 2002 - Gangs of New York di Martin Scorsese

### **Televisione**

- 2011 - Amanda Knox di Robert Dornhelm
- 2011 - Le inchieste dell'ispettore Zen (Aurelio Zen) di John Alexander, Jon Jones, Christopher Menaul
- 2006 - La provinciale di Pasquale Pozzessere

### **Premi cinematografici**

- 2016 - David di Donatello per la migliore scenografia per "Il racconto dei racconti - Tale of Tales" (2015) di Matteo Garrone
- 2016 - Ciak d'oro per la migliore scenografia per "Il racconto dei racconti - Tale of Tales" (2015) di Matteo Garrone
- 2015 - Nastro d'argento per la migliore scenografia per "Il racconto dei racconti - Tale of Tales" (2015) di Matteo Garrone
- 2014 - Award of the Argentinean Academy per la migliore scenografia per L'inventore di giochi (2014; The Games Maker) di Juan Pablo Buscarini
- 2003 OFTA Film Award per la migliore scenografia per "Gangs of New York" (2002) di Martin Scorsese.

## **MAURIZIO SILVI - Trucco**

### **Cinema**

- 2018 - Werk ohne Autor di Florian Henckel von Donnersmarck (post-prod.)
- 2017 - Favola di Sebastiano Mauri
- 2017 - Killer in Red di Paolo Sorrentino (short, promotional)
- 2016 - Zoolander 2 di Ben Stiller
- 2015 - Youth - La giovinezza di Paolo Sorrentino
- 2014 - The Dream di Paolo Sorrentino (short)
- 2014 - Il giovane favoloso di Mario Martone
- 2013 - La grande bellezza di Paolo Sorrentino
- 2013 - Il grande Gatsby (The Great Gatsby) di Baz Luhrmann
- 2013 - Third Person di Paul Haggis
- 2010 - The Tourist di Florian Henckel von Donnersmarck
- 2009 - Nine di Rob Marshall
- 2008 - Australia di Baz Luhrmann
- 2007 - Hannibal Lecter - Le origini del male (Hannibal Rising) di Peter Webber
- 2004 - Non ti muovere di Sergio Castellitto
- 2003 - Sotto il sole della Toscana (Under the Tuscan Sun) di Audrey Wells
- 2002 - Gangs of New York di Martin Scorsese
- 2002 - Pinocchio di Roberto Benigni
- 2001 - Moulin Rouge! di Baz Luhrmann
- 2001 - Il trionfo dell'amore (The Triumph of Love) di Clare Peploe
- 2000 - Una notte per decidere (Up at the Villa) di Philip Haas



2000 - U-571 di Jonathan Mostow  
1996 - Dragonheart (DragonHeart) di Rob Cohen  
1996 - Romeo + Giulietta (Romeo + Juliet) di Baz Luhrmann  
1993 - Diario di un vizio di Marco Ferreri  
1990 - Amleto (Hamlet) di Franco Zeffirelli  
1988 - L'ultima tentazione di Cristo (The Last Temptation of Christ) di Martin Scorsese  
1987 - Cronaca di una morte annunciata di Francesco Rosi  
1987 - Le foto di Gioia di Lamberto Bava  
1986 - Il nome della rosa di Jean-Jacques Annaud  
1986 - Salomè di Claude d'Anna  
1982 - Attila flagello di Dio di Castellano & Pipolo  
1980 - Estigma di José Ramón Larraz  
1980 - Vreme, vodi di Branko Gapo  
1979 - Tesoro mio di Giulio Paradisi  
1974 - Arrivano Joe e Margherito di Giuseppe Colizzi

### **Televisione**

2007-2005 Roma (Rome) ideata da Bruno Heller, William J. MacDonald, John Milius  
2003 - La mia casa in Umbria (My House in Umbria) di Richard Loncraine  
2001 - Submerged - Inabissati (Submerged) di James Keach  
1995 - Giuseppe di Roger Young  
1995 - Mosè di Roger Young  
1994 - Genesi di Ermanno Olmi  
1994 - Giacobbe di Peter Hall  
1992 - Una storia italiana di Stefano Reali

### **Premi cinematografici**

2015 - David di Donatello come miglior truccatore per "Il giovane favoloso" (2014) di Mario Martone  
2014 - David di Donatello come miglior truccatore per "La grande bellezza" (2013) di Paolo Sorrentino  
2002 - Nomination agli Oscar per il miglior trucco per "Moulin Rouge!" (2001) di Baz Luhrmann  
2002 - Premio Hollywood Make up Artist - Best Period Make-up per "Moulin Rouge!" (2001) di Baz Luhrmann  
2002 - Premio Hair Stylist Guild Award per "Moulin Rouge!" (2001) di Baz Luhrmann

## **ALDO SIGNORETTI - Acconciature**

### **Cinema**

2018 - Werk ohne Autor di Florian Henckel von Donnersmarck (post-prod.)  
2017 - Favola di Sebastiano Mauri  
2017 - Killer in Red di Paolo Sorrentino (short, promotional)  
2017 - Mr Rotpeter di Antonietta De Lillo (short)  
2016 - Queen Kong di Monica Stambrini (short)  
2016 - Zoolander 2 di Ben Stiller  
2015 - Youth - La giovinezza di Paolo Sorrentino  
2014 - Il giovane favoloso di Mario Martone  
2014 - Hercules - Il guerriero 3D (Hercules) di Brett Ratner  
2013 - La grande bellezza di Paolo Sorrentino  
2012 - Io e te di Bernardo Bertolucci  
2011 - Conan the Barbarian di Marcus Nispel  
2010 - Noi credevamo di Mario Martone  
2010 - Veda di Zülfü Livaneli  
2009 - Io, Don Giovanni di Carlos Saura  
2008 - Il divo di Paolo Sorrentino  
2008 - Grande, grosso e... Verdone di Carlo Verdone  
2007 - Go Go Tales di Abel Ferrara  
2007 - Tre donne morali di Marcello Garofalo  
2006 - Apocalypto di Mel Gibson

2006 - Fade to Black di Oliver Parker  
 2005 - Le crociate (Kingdom of Heaven) di Ridley Scott  
 2005 - Truman Capote - A sangue freddo (Capote) di Bennett Miller  
 2004 - Troy di Wolfgang Petersen  
 2003 - The Dreamers - I sognatori di Bernardo Bertolucci  
 2002 - Callas Forever di Franco Zeffirelli  
 2002 - Gangs of New York di Martin Scorsese  
 2001 - Moulin Rouge! di Baz Luhrmann  
 2001 - La zona grigia (The Grey Zone) di Tim Blake Nelson  
 2000 - Liberare i pesci di Cristina Comencini  
 2000 - Una notte per decidere (Up at the Villa) di Philip Haas  
 1999 - L'accertamento di Lucio Lunerti  
 1999 - La fortuna di Cookie (Cookie's Fortune) di Robert Altman  
 1998 - La leggenda del pianista sull'oceano di Giuseppe Tornatore  
 1998 - Il profumo di un giorno d'estate (Shadrach) di Susanna Styron  
 1997 - L'avvocato del diavolo (The Devil's Advocate) di Taylor Hackford  
 1996 - Romeo + Giulietta (Romeo + Juliet) di Baz Luhrmann  
 1996 - Kansas City di Robert Altman  
 1995 - L'ultima eclissi (Dolores Claiborne) di Taylor Hackford  
 1994 - Only You - Amore a prima vista (Only You) di Norman Jewison  
 1993 - Cliffhanger - L'ultima sfida (Cliffhanger) di Renny Harlin  
 1993 - M. Butterfly di David Cronenberg  
 1991 - L'anno del terrore (Year of the Gun) di John Frankenheimer  
 1990 - La puttana del re (La putain du roi) di Axel Corti  
 1989 - A proposito di quella strana ragazza di Marco Leto  
 1989 - Leviathan di George P. Cosmatos  
 1988 - Un amore di donna di Nelo Risi  
 1988 - Transformations di Jay Kamen  
 1988 - L'ultima tentazione di Cristo (The Last Temptation of Christ) di Martin Scorsese  
 1987 - D'Annunzio di Sergio Nasca  
 1987 - Poliziotto in affitto (Rent-a-Cop) di Jerry London  
 1986 - Codice Magnum (Raw Deal) di John Irvin  
 1986 - La sposa americana di Giovanni Soldati  
 1985 - Ginger e Fred di Federico Fellini  
 1984 - Tutti dentro di Alberto Sordi  
 1982 - Perdóname, amor di Luis Gómez Valdivieso  
 1981 - Habibi, amor mío di Luis Gómez Valdivieso  
 1981 - Perché non facciamo l'amore di Maurizio Lucidi  
 1980 - Popeye - Braccio di ferro (Popeye) di Robert Altman  
 1977 - Al di là del bene e del male di Liliana Cavani  
 1977 - Mogliamante di Marco Vicario  
 1977 - Suspiria di Dario Argento  
 1976 - L'innocente di Luchino Visconti  
 1976 - Quelle strane occasioni di Luigi Comencini, Luigi Magni, Nanni Loy  
 1976 - Quelli della calibro 38 di Massimo Dallamano  
 1976 - Salon Kitty di Tinto Brass  
 1974 - Gruppo di famiglia in un interno di Luchino Visconti (assistente)  
 1972 - Il coltello di ghiaccio di Umberto Lenzi

### **Televisione**

2014-2011 - I Borgia (Borgia) ideata da Tom Fontana  
 2009 - Moana di Alfredo Peyretti  
 2007-2005 Roma (Rome) ideata da Bruno Heller, William J. MacDonald, John Milius  
 2004 - Benedetti dal Signore di Francesco Massaro  
 2003 - The Roman Spring of Mrs. Stone di Robert Allan Ackerman  
 2000 - Il principe delle favole (Arabian Nights) di Steve Barron  
 1994 - Ho un segreto con papà di Gianpaolo Tescari  
 1993 Tre passi nel delitto (ep. Delitti imperfetti) di Fabrizio Laurenti  
 1991 - The Josephine Baker Story di Brian Gibson

1990 - Una prova d'innocenza di Tonino Valerii  
1990 - Una vita in gioco di Franco Giraldi  
1989 - Affari di famiglia di Marcello Fondato  
1988 - Non basta una vita di Mario Caiano  
1988 - L'ingranaggio di Silverio Blasi  
1985 - Giorno dopo giorno di Salvatore Nocita  
1984 - Louisiana di Philippe de Broca  
1984 - La vigna di uve nere di Sandro Bolchi  
1983 - Scarlatta e nero (The Scarlet and the Black) di Jerry London  
1981 - L'isola del gabbiano (Seagull Island) di Nestore Ungaro

### **Premi cinematografici**

2015 - David di Donatello come miglior acconciatore per "Il giovane favoloso" (2014) di Mario Martone (con Alberta Giuliani)  
2014 - David di Donatello come miglior acconciatore per "La grande bellezza" (2013) di Paolo Sorrentino  
2011 - David di Donatello come miglior acconciatore per "Noi credevamo" (2010) di Mario Martone  
2010 - Candidato agli Oscar per il miglior make-up per "Il divo" (2008) di Paolo Sorrentino (con Vittorio Sodano)  
2009 - David di Donatello come miglior acconciatore per "Il divo" (2008) di Paolo Sorrentino  
2007 - Candidato agli Oscar per il miglior make-up per "Apocalypto" (2006) di Mel Gibson (con Vittorio Sodano)  
2007 - Primetime Emmy Award come migliore acconciatore in una serie TV per "Roma" (2005; "Rome") ideata da Bruno Heller, William J. MacDonald, John Milius (con Stefano Ceccarelli, Claudia Catini, Michele Vigliotta per l'ep. "De Padre Vostro" | "About Your Father")  
2006 - Primetime Emmy Award come migliore acconciatore in una serie TV per "Roma" (2006; "Rome") ideata da Bruno Heller, William J. MacDonald, John Milius (con Ferdinando Merolla, Stefano Ceccarelli, Gaetano Panico per l'ep. "Stealing From Saturn")  
2002 - Candidato agli Oscar per il miglior make-up per "Moulin Rouge!" (2001) di Baz Luhrmann (con Maurizio Silvi)  
1991 - Primetime Emmy Award come migliore acconciatore in una miniserie TV per "The Josephine Baker Story" (1991) di Brian Gibson (con Ferdinando Merolla, Jánosné Kajtár)