



EX
LIBRIS

AUTORE DEL CASO EDITORIALE ITALIANO DEGLI ULTIMI DUE ANNI E ORA IN LIBRERIA CON IL NUOVO *ARGENTO VIVO*, GIÀ PRIMO IN CLASSIFICA, MARCO MALVALDI FA *L'EN PLEIN* CON LA TRASPOSIZIONE TELEVISIVA DI DUE FRA I SUOI ROMANZI DEI "DELITTI DEL BARLUME": *IL RE DEI GIOCHI* E *LA CARTA PIÙ ALTA*. PRENDETE UN CLASSICO GIALLO AMBIENTATO NELLA PROVINCIA ITALIANA, QUATTRO VECCHIETTI TOSCANI IMPICCIONI (TRA CUI CARLO MONNI, RECENTEMENTE SCOMPARSO),

UN "BARRISTA" SARCASTICO E SCONTROSO, AGGIUNGETELI A UNA SCENEGGIATURA SCRITTA DA FRANCESCO BRUNI INSIEME ALL'AUTORE E ALLA REGIA DI EUGENIO CAPPUCCIO. IL RISULTATO È UN'OPERA CONFEZIONATA CON LA CURA A CUI SKY CINEMA CI HA, ORMAI, ABITUATI. FILIPPO TIMI, A CUI LA PARTE DEL PROTAGONISTA SEMBRA SIA STATA CUCITA ADDOSSO (SOPRA, IN ALCUNE SCENE), È AL SUO DEBUTTO TELEVISIVO. HA ACCETTATO PERCHÉ «È UN PRODOTTO CHE MI GARANTIVA SERIETÀ, QUALITÀ E UNA STRUTTURA

CINEMATOGRAFICA. POI, L'IDEA DI RECITARE IN TOSCANA MI PIACEVA: TI FA SENTIRE TUTTO PIÙ AUTENTICO». I DUE FILM ANDRANNO IN ONDA L'11 E IL 18 NOVEMBRE SU SKY CINEMA 1 HD. SI È PARTITI SCARAMANTICAMENTE DAL TERZO ROMANZO (COME CON MONTALBANO) E NON È ESCLUSO CHE POSSA ESSERCI UN SEGUITO. COME SPERA LO STESSO TIMI «ESSENDO *ADDICTED* A QUALSIASI FORMA SERIALE!». IL MATERIALE NON MANCA: IL QUINTO LIBRO È IN ARRIVO PER GIUGNO. E.B.